

# « RETURN »

Premier album du Duo Rosa

*Un voyage de l'Europe vers l'Amérique latine commençant au Luxembourg,  
passant ensuite par la France, l'Espagne et l'Amérique latine...*

**C. KERGER (Luxembourg)**

*Composition pour le Duo Rosa*

**G. FAURE**

*Sérénade toscane*

**H. DUPARC**

*Extase*

**C. DEBUSSY**

*Le lilas*

**E. CHAUSSON**

*7 mélodies op.2 n°7 : Le colibri*

**C. SAINT-SAENS**

*Guitares et mandolines*

**E. GRANADOS (Espagne)**

*Canciones amatorias: 5. Descúbrase el pensamiento*

**F. OBRADORS**

*Las graciosas I: Tirana del Zarandillo, Consejo, El Tumba y lé, La moza y los Calvos*

**J. RODRIGO**

*12 Canciones Españolas: De Ronda – Adela – En Jerez de la frontera*

**M. DE FALLA**

*Olas gigantes*

**A. PIAZZOLLA (Argentine)**

*Oblivion*

**H. VILLA-LOBOS (Brésil)**

*Samba classico*

**M. GREVER (Mexique)**

*Júrame*

**E. LECUONA (Cuba)**

*El Dulcero*

**R. SOLANO (République Dominicaine)**

*Por amor*

**L. RIVERA**

*Serenata*

# « *Passionnément* »

A travers des mélodies d'amour...

H. DUPARC *L'invitation au voyage*

J. BRAHMS *Botschaft* op.47 n°1

M. DE FALLA *Olas gigantes*

S. CARDILLO *Core'ngrato*

R. QUILTER *Love's philosophy* op.3 n°1

G. FAURÉ *Notre amour*

C. DEBUSSY *Clair de lune* et *Pierrot* issus des *Quatres chansons de jeunesse*

F. SCHUBERT *Rastlose Liebe* op.5 n°1

C. VELÁZQUEZ *Bésame mucho*

J. SANTOS *Tango de amor* G.

GERSHWIN *I got rhythm* W.

RIHM *Das Rot*

*et bien d'autres...*

# « *Ce soir à l'opéra !* »

*Tradition, élégance, expressivité et passion sont au rendez-vous...*

G. BIZET *Habanera* extrait de *Carmen*

L. BERNSTEIN *Glitter and be gay* extrait de *Candide*

A. VIVALDI *Vedrò con mio diletto* extrait de *Il Giustino*

G.F HAENDEL *Laschia ch'io pianga* extrait de *Rinaldo*

C. GOUNOD *Valse de Juliette* extrait de *Roméo et Juliette*

G. DONIZZETTI *Quel guardo il cavaliere...So anch'io la virtù magica* extrait de *Don Pasquale*

W.A MOZART *Giunse al fin il momento...Deh vieni, non tardar* extrait de *Le Nozze di Figaro*

G. PUCCINI *O mio babbino caro* extrait de *Gianni Schicchi*

W.A MOZART *Batti, batti o bel Masetto* extrait de *Don Giovanni* V.

BELLINI *Qui la voce sua soave...Vien diletto* extrait de *I Puritani* G.

VERDI *Ah! Fors'è lui...Sempre libera* extrait de *La Traviata*

J. STRAUSS *Mein Herr Marquis* extrait de *Die Fledermaus*

...